# СОЦИАЛЬНО-ДУХОВНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРОЦЕССА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ КАК НЕОТЕМЛЕМАЯ ЧАСТЬ ФИЗКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**И.Р. Тарасенко**
**Ставропольский государственный университет, г. Ставрополь, Россия**
**yvenka@yandex.ru**

Физкультурно-спортивная деятельность при целенаправленном педагогическом воздействии обеспечивает гармоническое духовное и физическое развитие, способствует укреплению работоспособности, здоровья и воспитанию важных социальных качеств личности. В этом плане разнообразные аспекты философско-культурологического подхода к физической культуре разрабатываются во многих исследованиях.

Сегодня возникла необходимость кардинального изменения мышления людей относительно многофункциональной социальной сущности физической культуры, ориентирующей систему образования в области физической культуры на формирование и воспроизводство целостности человека как биосоциального феномена, отражающего единство телесного и духовного. При этом только взгляд на физическую культуру с позиций качественно нового знания – приоритета духовности, одухотворения физического, рассмотрения физического как личностного может способствовать всемерному содействию формированию человека с гармоничным развитием его духовных и физических сил, реальному приобщению его к освоению многообразных ценностей, полноправному включению в спектр общей культуры человека и общества. Именно феномен культуры оценивается как неиссякаемый источник общественных нововведений, как основное средство человеческой самореализации. Сущность культуры – способствовать формированию духовно-целостной личности человека, во всей многомерности его бытия, а культурная деятельность – это, прежде всего, смыслоценностно ориентированная активность человека.

С позиций культуросообразности физическая культура предстает как многогранное и интегративное явление. Она рассматривается в единстве и взаимосвязи форм-компонентов (физкультурной рекреации, физкультурного образования, физкультурной адаптации); видов физкультурной деятельности и физической культуры (рекреационной, образовательной, спортивной, реабилитационной, адаптивной); структурных компонентов (интеллектуального, социально-психологического, двигательного); системы потребностей, способностей, отношений и институтов; функций (общекультурных, специфических и внутренних); ценностей (предметных и личностных), направленных на формирование духовно-телесного единства (физкультурного совершенства) человека через сознательно окультуренную двигательную (физкультурную) деятельность, в которой преобладает одухотворенность физического.

Сравнивая данные физической подготовленности детей и подростков позапрошлого века с аналогичными данными современной молодежи, Д.А. Бейли выявил отсутствие заметной разницы между ними и пришел к выводу о том, что за почти 150-летнюю историю физического воспитания в мире не произошло каких-либо заметных изменений в уровне физической подготовленности молодежи. Между тем за этот период показатели занимающихся спортом возросли несравненно более высоко, что демонстрирует безотказность технологий спортивной подготовки, их независимость от специфики контингента занимающихся спортом людей.

Однако для понимания методологии построения инновационной спортизированной технологии физического воспитания необходимо не только развитие новых подходов к преобразованию физического потенциала человека средствами спорта, но и взаимодействие физического, спортивного, культурного и духовного в прошлом, настоящем и прогнозируемом будущем.

Сегодня научно-технологическая сущность организационно-методических инноваций в физическом воспитании молодежи состоит в приоритетной направленности содержания педагогического процесса в общеобразовательной школе на освоение обучающимися нравственных, интеллектуальных, поведенческих, двигательных, мобилизационных, коммуникативных, здоровьеформирующих и здоровьесберегающих ценностей физической и спортивной культуры по механизму конверсии приемлемых элементов элитной национальной и мировой культуры спортивной подготовки в массовое физическое воспитание.

В разновременных концепциях развития физической культуры и спорта в Российской Федерации подчеркивается, что не должно поощряться развитие видов спорта и физических упражнений, связанных с неоправданным риском для жизни и здоровья занимающихся, не отвечающих этическим требованиям, формирующих культ насилия и жестокости, что необходимо развитие моральных качеств личности спортсмена, отвечающих потребностям общества.

Современная физическая культура и спорт богаты по своему содержанию и сложны по структуре, в них заключены огромные возможности для социально-духовного воспитания человека, развития способности воспринимать, чувствовать и правильно понимать прекрасное в поступках, в отточенных до высокой степени совершенства движениях. Человек, занимающийся физической культурой и спортом, постоянно сталкивается с проявлением прекрасного. Под влиянием правильно организованных физических упражнений формы тела развиваются гармонично, движения и действия человека становятся изящными, энергичными и красивыми. Включение в учебные занятия по физической культуре элементов некоторых видов спорта, таких как художественная и спортивная гимнастика, акробатика, аэробика, шейпинг и многих других, развивает у занимающихся чувство прекрасного, воспитывает у них эстетические вкусы, чувства, идеалы, потребности.

Каждый отдельный вид спорта и физическая культура в целом, являясь специфической формой проявления таких физических качеств как ловкость, быстрота, сила, выносливость и других, оказывают специфическое влияние на развитие способностей к двигательному творчеству, а следовательно, имеют тесную связь с уровнем развития интеллекта и духовных качеств личности. В процессе систематических занятий физической культурой и спортом осуществляется глубокая связь физического воспитания с нравственным, умственным и эстетическим, так как духовные качества человека, его моральные принципы при этих занятиях раскрываются более полно.

К сожалению, на сегодняшний день проблема влияния физической культуры, различных физических упражнений, видов спорта на психическое состояние и качества личности (характер, поведение, духовность) мало изучена. Традиционная система физического воспитания ориентирована в основном на специфическую составляющую физической культуры личности (физическое совершенство), остальные же качества личности (мировоззренческие, эстетические, этические, нравственные, духовные, психические и т.д.) в основном только декларируются и на практике целенаправленного широкого воплощения пока не получили. Не наблюдается в полной степени в этом направлении и интеграции имеющегося научно-теоретического и методического опыта общей педагогики, психологии, философии, социологии, эстетики, искусства и культурологии в сферу физической культуры студенческой молодежи. На наш взгляд, такая ситуация обусловлена следующими причинами: во-первых, отсутствием должной целостности межнаучных связей в каждой отдельно взятой дисциплине; во-вторых, сложностью, многофакторностью и многоаспектностью проблемы; в-третьих, недопониманием значимости ее в науке; в-четвертых, недопониманием того, что физическая культура личности – это не только физическое совершенство, а прежде всего, многоаспектный результат социализации человека; в-пятых, отсутствием рассмотрения в учебниках соответствующих педагогических

теорий и технологий (в теории и методике физической культуры, а так же и теории и методике профессионального образования студентов).