

# НАЦИОНАЛЬНЫЕ И НАДНАЦИОНАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ШАХМАТНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

И.Г. Сухин

Институт теории и истории педагогики Российской академии образования, г.

Москва, Россия

[suhin\\_i@mail.ru](mailto:suhin_i@mail.ru)

<http://chess555.narod.ru>

*В статье выделяется целеполагание уроков шахмат – развитие способности действовать «в уме». Раскрываются особенности учебного курса «Шахматы – школе». Рассматривается проблема кадрового обеспечения. Предлагаются конкретные направления деятельности по шахматному образованию.*

**Ключевые слова:** шахматы, урок шахмат в школе, шахматное образование, способность действовать «в уме».

Один из важнейших аспектов шахматного образования заключается в дальнейшем продвижении мудрой игры как учебной дисциплины в начальную школу и в систему дошкольного образования всех стран мира. Но для этого следует определить, что же ценного могут дать шахматы как учебный предмет системе образования, и чего системно не могут обеспечить другие программные дисциплины.

Исследования Н.Г. Алексеева, Л.С. Выготского, П.Я. Гальперина, А.Н. Леонтьева, Я.А. Пономарева, Ж. Пиаже, С.Л. Рубинштейна и других свидетельствуют о том, что одной из фундаментальных способностей человека является способность действовать «в уме». Именно действовать, а не представлять некую картинку.

Наиболее интенсивно данная способность развивается в младшем возрасте, но в общеизвестных системах обучения она целенаправленно не формируется. Вместе с тем, развитие способности действовать «в уме» представляется важным для всех видов деятельности ребенка, т.к. каждый из них требует выполнения операций в определенной последовательности.

Данная способность является одной из универсальных характеристик человеческого сознания, одним из важнейших показателей общего развития психики человека, который не относится ни к одному из традиционно выделяемых психических процессов, а представляет собой нерасторжимое единство воображения, внимания, памяти и мышления.

Проблема развития данной фундаментальной способности остается одной из самых актуальных в XXI веке. Когда следует начинать ее развитие? Разумеется, в сензитивный период, т.е. тогда, когда ребенок может без труда овладеть тем, на что в ином возрасте затратит гораздо больше времени.

Идеальным инструментом для ее развития представляются шахматы. Обычно мудрую игру принято рассматривать как триединство науки, искусства и спорта. Мы же, говоря о шахматах для детей младшего возраста, подразумеваем не столько шахматную игру как таковую, сколько продуманно построенный процесс обучения шахматным основам в формах, доступных для детей каждой возрастной группы. Обучение игре в шахматы – не самоцель. Только использование шахмат как средства обучения позволит наиболее полно использовать педагогический потенциал, заложенный в древней игре.

Поэтому мы выдвигаем следующий тезис: шахматы – школьный и дошкольный учебный предмет, включающий науку и искусство, но не спорт. И с этой точки зрения рассматриваем шахматы как четко структурированную систему постепенно усложняющихся занимательных развивающих заданий и дидактических игр.

Базой для создания российского учебного курса «Шахматы – школе», рекомендованного Министерством образования [4], стали теория П.Я. Гальперина о

поэтапном формировании умственных действий [1] и работы Я.А. Пономарева о психологии творчества и стадиях развития способности действовать «в уме» [2].

Из всего многообразия шахматного материала нами отобран такой, который позволяет поэтапно развить данную способность.

Что предложить в первый год обучения? Сначала следует создать элементную базу, при этом «доматовый» период обучения может быть достаточно длительным. Игровые свойства шести фигур предоставляют большие возможности для развития у детей логического мышления, и это следует использовать. С помощью специально разработанных нами дидактических заданий и мини-игр стало реальным достичь решения сразу нескольких задач:

1) решение большого количества дидактических заданий и проведение дидактических игр способствует поэтапному развитию способности действовать «в уме»;

2) занимательный характер учебного материала позволяет привить детям интерес к шахматам;

3) ученик, который решит продолжить обучение в спортивной школе, получит добротную элементную базу, основу дальнейшего совершенствования.

Теория П.Я. Гальперина реализуется нами с первых же занятий курса «Шахматы – школе». Для каждой из фигур разработаны пять видов упражнений:

1) ознакомительные задания, которые формируют способность ребенка репродуктивно освоить правила игры;

2) пошаговые задания, которые формируют способность достигать конечной цели посредством конкретных, заранее детерминированных «шагов» (ходов);

3) лабиринтные (статические) задания, которые формируют способность выбирать оптимальное решение из небольшого, ограниченного количества альтернатив в условиях статичной, четко детерминированной цели.

4) полилабиринтные задания, которые формируют способность выбирать оптимальное решение из большого количества альтернатив.

5) динамические задания, которые формируют способность выбирать оптимальное решение в условиях подвижной, перемещающейся цели.

При выполнении ознакомительных заданий ребенок совершает игровые действия одной из фигур за одну из сторон на пустой доске (фигур второй стороны на доске нет).

В пошаговых заданиях на доске находятся фигуры обеих сторон (белые и черные), при этом игровые действия выполняет только ребенок, а фигуры второй стороны недвижимы, играют роль статистов.

В лабиринтных заданиях ребенок проводит игровые действия одной из фигур в условиях, когда отдельные поля доски недоступны для этой фигуры.

В полилабиринтных заданиях на доске находятся фигуры обеих сторон, при этом игровые действия выполняет только ребенок, и хотя фигуры второй стороны недвижимы, свои фигуры ставить под удар нельзя.

В динамических заданиях игровые действия проводятся обеими сторонами поочередно, как это и принято в шахматах.

Пять видов заданий соответствуют пяти уровням в овладении учебным материалом.

На первом уровне (уровне ориентировки) ребенок знакомится с правилами и учится передвигать ту или иную фигуру.

На втором (уровне реализации) – реализует свои угрозы без противодействия противника.

На третьем (уровне маршрута) – приобретает навыки в передвижении фигуры по оптимальному маршруту.

На четвертом (уровне противодействия) – учится следить за клетками, атакованными фигурами противника, и приобретает умение противодействовать противнику.

На пятом (уровне преодоления) – учитывает лучшие ходы противника и преодолевает его сопротивление [3].

Противники внедрения шахматных уроков в урочную сетку обычно приводят существенный аргумент – в шахматах один выигрывает, но второй проигрывает (не будем учитывать ничьи), а это серьезный удар по психике проигравшего ребенка. Мы учитываем данное обстоятельство, и нашли, как сделать урок шахмат здоровьесберегающим.

По нашей системе учебный процесс первого года обучения планируется таким образом, чтобы в школьных классах и в дошкольных образовательных учреждениях не было проигравших детей. Это позволяет стать шахматам в начальной школе по-настоящему здоровьесберегающим предметом. Ведь удастся преодолеть казалось бы непреодолимое препятствие – поражения, из-за чего нередко не менее 50% учеников (чаще проигрывающих, чем выигрывающих) в каждом классе общеобразовательной школы без интереса относятся к предмету. Не вызывает сомнений, что шахматные уроки первого года обучения должны дарить ученикам только радость, давать лишь положительные эмоции.

Но, кто должен преподавать шахматы в школах?

Пока еще, нередко, как в России, так и за рубежом, учителями шахмат в школах становятся спортсмены-разрядники, не имеющие педагогического образования и не знающие детской психологии. Обычно они наспех объясняют детям азы древней игры, уже через несколько занятий начинают давать неоправданно сложный материал, поэтому ученики общеобразовательной школы быстро теряют интерес к шахматам. Преподавать шахматы должны в первую очередь учителя начальных классов (или учителя-предметники), но, безусловно, те из них, которые понимают развивающее значение древней игры и ориентированы на творчество.

Наш курс «Шахматы – школе» разработан так, что его могут освоить обычные учителя начальных классов, не умеющие играть в шахматы. При этом тезис «сначала учусь сам, затем учу детей» особенно значим для сельских регионов, так как дает в руки педагога инструмент, который в дальнейшем сделает будущего выпускника конкурентоспособным при поступлении в престижные вузы. В пособиях для учителя детально описывается каждый из программных уроков (с вариантами) и объясняется самый элементарный шахматный материал.

А сам кадровый вопрос постепенно решается благодаря курсам повышения квалификации, которые проводят региональные структуры (к примеру, в Ханты-Мансийском автономном округе – это «Институт развития образования»), а в общероссийском масштабе с сентября 2010 года подобные курсы организует в Москве «Государственная академия специалистов инвестиционной сферы» (ГАСИС).

Что делать дальше? Для продвижения шахмат в дошкольные образовательные учреждения и школы всем заинтересованным сторонам следует решить ряд важных вопросов:

1) уделяя основное внимание общеобразовательной школе, не следует забывать два других существенных аспекта – дошкольные учреждения (и комплексы детский сад – школа) и семью (лекции, беседы с родителями, круглые столы и пр.); как показало наше Интернет-исследование, современное поколение родителей прекрасно осведомлено о пользе шахмат и ищет учреждения, в которых они преподаются;

2) наилучший возраст начала обучения детей шахматным азам – 5-6 лет, поэтому следует шире внедрять шахматы в детские сады, а школьное преподавание желательно начинать с 1-го класса, чтобы, во-первых, не упустить наиболее благоприятного для развития ребенка периода, а во-вторых, чтобы обеспечить преемственность в обучении детей (схема детский сад – школа);

3) убедить директоров учебных заведений в том, что новый предмет не менее необходим, чем традиционные дисциплины – практика показывает, что когда за шахматы ратуют сами директора, то легко находятся ставки для педагогов и средства на учебники;

4) организовать постоянно действующие краткосрочные курсы для переподготовки педагогических кадров для детских садов и общеобразовательных школ, в которые привлекались бы учителя начальных классов (и воспитатели детских садов), имеющие минимальную шахматную подготовку – только так кардинально можно решить кадровый вопрос, что особенно важно для сельских школ;

5) максимально широко использовать возможности СМИ и авторитет выдающихся граждан, отдающих свой досуг шахматной игре;

6) создать шахматный педагогический Интернет-совет по вопросам шахматного образования;

7) шире информировать общественность обо всех мероприятиях, нацеленных на развитие шахматного образования;

8) расширить возможность получения шахматного интернет-образования как одной из форм организации наднационального образования.

Это касается всех стран мира, заинтересованных в развитии шахматного образования.

Россия пока еще сохраняет в этом аспекте образования лидирующие позиции в мире. И эти позиции были закреплены в большой программе мер, намеченных Наблюдательным советом Российской шахматной федерации на заседании, проведенном в Москве 5 марта 2011 года.

### **Литература**

1. Гальперин, П.Я. Развитие исследований по формированию умственных действий / П.Я. Гальперин // Психологическая наука в СССР: Т. 1. – М.: АПН РСФСР, 1959. – С. 441–469.

2. Пономарев, Я.А. Знания, мышление и умственное развитие / Я.А. Пономарев. – М.: Просвещение, 1967. – 264 с.

3. Сухин, И.Г. Дидактическое обеспечение развития способности действовать «в уме» у дошкольников в контексте обучения игре в шахматы: дис. ... канд. пед. наук / И.Г. Сухин. – Москва, 2008. – 155 с.

4. Сухин, И.Г. Программы курса «Шахматы – школе»: Для начальных классов общеобразовательных учреждений / И.Г. Сухин. – Обнинск: Духовное возрождение, 2010. – 40 с.