

СПОРТИВНАЯ КУЛЬТУРА – НОВЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕСУРС

Л.И. Лубышева

Российский государственный университет физической культуры, спорта и туризма,
г. Москва, Россия
fizkult@teoriya.ru

Одной из актуальных проблем спортивной науки является выбор стратегии, согласно которой она сможет выработать новые методологические подходы, ведущие к смене парадигмы её развития. Одним из перспективных векторов повышения эффективности спортивной науки является использование ресурса **спортивной культуры**. Однако важно осмыслить место спортивной культуры в современном обществе, определить социальные функции и предложить пути эффективного освоения её ценностного потенциала обществом и личностью [3].

Целью данного исследования является обоснование феномена спортивной культуры как ресурса для построения образовательной политики России. Новая система представлений о ценностях физической и спортивной культуры предполагает отказ от их прагматического использования лишь в качестве физической подготовки, обучения двигательным действиям. Культурологический подход в понимании современного спорта позволяет не только обучать физическим упражнениям, формировать физический и спортивный потенциал человека, но активно влиять на мотивационную сферу занимающихся, формировать их личностные качества, спортивный стиль жизни. В этой связи назрела необходимость смещения акцента с общего физкультурного образования на освоение ценностей спортивной культуры.

Начиная с 30-х годов прошлого века, спорт прочно входит в социальную жизнь, становится атрибутом политики, образования, культуры. Ценностное содержание спорта включает в себя широкий круг культурологических составляющих – от формирования личности юного спортсмена до создания и использования высоких спортивных технологий, позволяющих спортсменам демонстрировать новейшую технику и устанавливать рекорды. Таким образом, спорт встраивается в систему культуры и создает предпосылки для развития нового феномена.

Спортивная культура проявляется как вид культуры, близкий по своему содержанию к культуре физической. Однако она содержит специфический результат человеческой деятельности, средства и способы преобразования физического и духовного потенциала человека путем освоения ценностей соревновательной и тренировочной деятельности, а также тех социальных отношений, которые обеспечивают ее эффективность. Таким образом, под спортивной культурой следует понимать часть общей культуры, объединяющую категории, закономерности, а также учреждения и блага, созданные для интенсивного использования физических упражнений в рамках соревновательной деятельности, которая преследует, как правило, цель первенства или рекорда вследствие физического и духовного совершенствования человека. В связи с этим становится понятным многоуровневое пространство, которое занимает спортивная культура в обществе. Спорт многофункционален, содержит в себе различные разновидности. В обществе уже сформировались два главных направления, регламентирующие цели, задачи, функции развития современного спорта, – это массовый спорт и спорт высших достижений.

В рамках массового спорта человек сознательно и целенаправленно укрепляет и сохраняет здоровье, позитивно воздействует на физические, психические, духовные качества, формирует эстетическую, нравственную культуру, культуру общения. В пространстве спорта высших достижений наряду с развитием данных возможностей культивируются такие функции, как достижение материальных благ, славы, демонстрация рекордных результатов.

Несмотря на разноликость спорта основными ценностями спортивной деятельности выступают **знания**, накопленные в сфере ее организации, **методики** оздоровительной, кондиционной и спортивной тренировки, **умение восстанавливать спортсмена** после экстремальных нагрузок, **самоконтроль** – все то, что позволяет целенаправленно формировать и совершенствовать физический потенциал человека во имя достижения спортивного результата.

Спортивная культура, как никакая другая, в том числе и физическая включает в себе наибольший ресурс воспроизводства личности. Физическая культура в своем активе имеет достаточно жизненно важных для общества и человека ценностей. Однако ее современное развитие тесно связано со спортом, тем самым идет ее перестроение на более высокий уровень, определяемый сущностью и диалектикой спортивной деятельности.

По нашему мнению, **спортивная культура личности** определяется прежде всего степенью образованности, компетентности в избранном виде спорта, самодисциплиной и спортивным стилем жизни, обуславливающим наличие осознанной потребности в использовании спортивной и физической тренировки на протяжении всей жизни.

В ходе спортивного воспитания у юного спортсмена формируется позитивное ценностное отношение к спорту, он активный участник спортивной и соревновательной деятельности, в процессе которой у юного спортсмена складываются особый образ спортивного поведения, стиля жизни, нормы, символы, характерные для спортивной культуры личности.

Основу спортивной культуры личности составляет такое позитивное ценностное отношение к спорту в рамках которого эталоны, ценности и нормы культуры, связанные со спортом интериоризированы юным спортсменом, т.е. стали достоянием его внутреннего мира.

В соответствии с ценностным подходом в структуру спортивной культуры входят различные социальные явления, связанные со спортом: качества и способности человека, эмоциональные реакции, знания, убеждения, мотивы, интересы, потребности, разнообразные формы деятельности, ее средства, механизмы и результаты, определенные типы поведения, правила, санкции [2,6].

Целенаправленное формирование спортивной культуры складывается из трех основополагающих процессов: образования, воспитания, тренировки, которые определяются содержанием трех компонентов: когнитивным, ценностно-мотивационным, операциональным. В результате активного освоения спортивных знаний, умений и навыков тренировочной и соревновательной деятельности юный спортсмен занимается спортом с большим желанием, интересом, получает спортивное удовольствие, формирует спортивный стиль жизни, упорство, мужество, характер, честное отношение к сопернику.

В детско-юношеском, массовом, школьном спорте закладываются **основы спортивной культуры личности**. По мере взросления спортсмена он осваивает все больше знаний, умений и навыков, использует для получения результата инновационные спортивные технологии, выступает на соревнованиях высокого ранга. В этот период идет дальнейшее формирование спортивной культуры личности, от спортсмена требуется профессиональное отношение к спортивной деятельности, максимальной реализации способностей, навыков, психологического настроя, самодисциплины. Для достижения высокого спортивного результата, победы, рекорда требуется высокая концентрация и самоотдача. Если в детско-юношеском спорте были заложены основы спортивной культуры личности, то скорее всего, такой спортсмен не будет позволять себе применять допинг, использовать нечестные приемы, демонстрировать «звездность». В большинстве случаев спортсмены, показывающие феноменальные спортивные результаты являются кумирами миллионов людей, проявляют высокие человеческие качества, а значит имеют **элитный уровень спортивной культуры**, который определяется как **профессиональная спортивная культура**.

Заключение. Спортивное образование, целью которого является формирование культуры личности молодого человека, может осуществляться в рамках учебного предмета в школе и в ВУЗе, поэтому мы предлагаем преобразовать урок «Физическая культура» в старшей школе в урок «Спортивная культура», а кафедры физического воспитания в кафедры спортивной культуры и здоровья. Результаты нашим многочисленных исследований подтвердили высокую эффективность образовательного процесса, направленного на освоение базовых основ спортивной культуры [1,4 ,5].

В данной системе взглядов понимание сущности спортивной культуры представляется в качестве стратегической цели построения образовательной политики России в сфере физической культуры и спорта.

Литература

1. Бальсевич, В.К. Спортивный вектор физического воспитания в российской школе: монография / В.К. Бальсевич. – М.: НИЦ «Теория и практика физической культуры и спорта», 2006. – 112 с.
2. Баринов, С.Ю. Инновационная система спортивного воспитания студентов: Методическое пособие для преподавателей / С.Ю. Баринов. – М.: Изд-во «Университетская книга», 2009. – 182 с.
3. Лубышева, Л.И. Социология физической культуры и спорта: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Л.И. Лубышева. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издат. центр «Академия», 2010. – 272 с.
4. Лубышева Л.И. Спортивная культура в школе / Л.И. Лубышева. – М.: НИЦ «Теория и практика физической культуры и спорта», 2006. – 174 с.
5. Лубышева Л.И. Спортизация в общеобразовательной школе / Л.И. Лубышева. – М.: НИЦ «Теория и практика физической культуры и спорта», 2009. – 168 с.
6. Столяров В.И. Теоретические основы спортивной культуры студентов / В.И. Столяров, С.Ю. Баринов. – М.: Изд-во Университетская книга, 2011. – 234с.